

WORLD MEETS RED HELL

KONZEPT

VERSCHIEDENE ORTE HINTERLASSEN IHREN FUSSABDRUCK IN DER ROTEN HÖLLE.

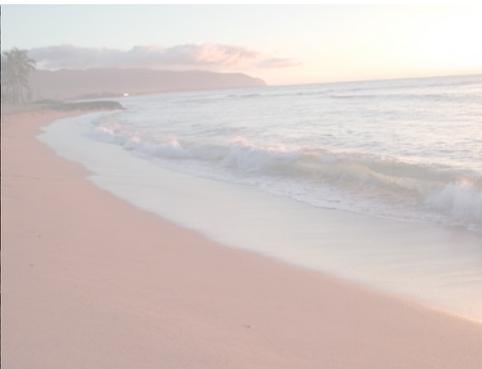
VIA BILDSCHIRM UND AUDIO NIMMT MAN DIESE ANDERE ORTSCHAFT WAHR, WÄHREND MIT DEM LICHT ZUR ENTSPRECHENDEN TAGESZEIT DIE ATMOSPHÄRE ERZEUGT WERDEN SOLL.



MÄRCHENWALD

ELFE FLIEGT DURCH WALD (LICHTPUNKT IM BILD), DIE SICH IN DER ROTEN HÖLLE WEITER ZU BEWEGEN BEGINNT (SPOTS UND NEONRÖHREN VERSUCHEN EINE ART VON FLUGBEWEGUNG ZU SIMULIEREN).

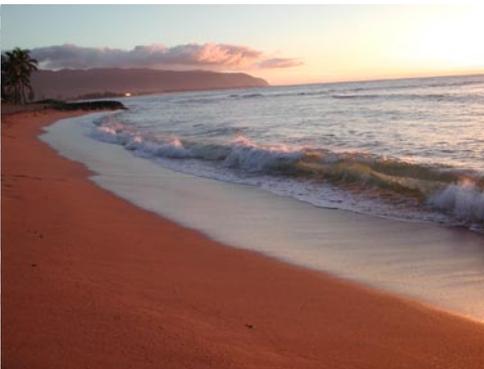
MYSTISCHE WALDGERÄUSCHE VARIIEREN MIT DER BEWEGUNG DES LICHTPUNKTES (RÄUMLICHE WEITE WIRD VERSTÄRKT).



STRAND, HAWAII

LICHTPUNKT VON MÄRCHENWALD SETZT SICH FORT UND WIRD ZUR AUFGEHENDEN SONNE. DIE ROTE HÖLLE WIRD ZUM TAG ERWECKT. (SPOTS UND NEONRÖHREN WERDEN GEDIMMT).

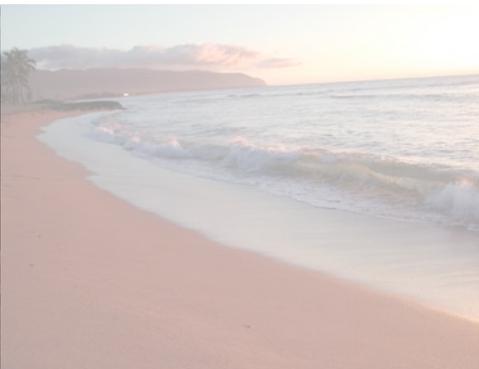
STRANDGERÄUSCHE PASSEN SICH DEM SONNENLICHT AN.



APPENZEL, SCHWEIZ

LICHT BLEIBT KONSTANT.

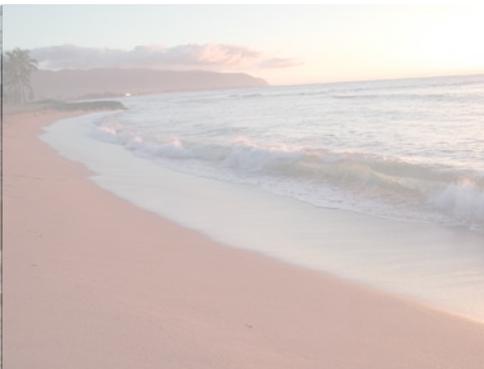
RAUMEINDRUCK WIRD ERZEUGT DURCH ALPAUFZUG-GERÄUSCHE, DIE IM RAUM UMHHERWANDERN.



LONDON, UK

**LONDON BEI SONNENUNTERGANG, SPOTS UND NEONRÖHREN
ANIMIEREN EIN LANGSAMES ENDE DES TAGES.**

GERÄUSCHE REFLEKTIEREN DAS STADTGESCHEHEN.



BROADWAY, MANHATTAN, NYC

**INTERAKTIVES BILD MIT VERBORGENEN SCHALTFLÄCHEN FÜR DIE LICHTSTEUERUNG.
PUNKTE IM BILD (HELL/DUNKEL) AKTIVIEREN DURCH IHRE ZUFÄLLIGEN BEWEGUNGEN DIE SPOTS UND NEONRÖHREN. SO WIRD DIE LEUCHTREKLAME-ATMOSPHÄRE DES BROADWAYS WIEDERGEGEBEN.**

